

Bd Boom

Seleção de livros e revistas editados em Portugal sobre bd histórica

HISTÓRIA DE PORTUGAL IDADE MÉDIA ORIGEM DE PORTUGAL

Filipe Abranches, des.
A.H. de Oliveira Marques, arg.
**História de Lisboa I volume
séc. I - 1580**
Assírio & Alvim, Câmara
Municipal de Lisboa, 2000

António Jorge Gonçalves, des.
Nuno Artur Silva, arg.
**À Procura do F.I.M.:
Uma Aventura Pela Lisboa
Subterrânea**
Lisboa 94, Capital Europeia da
Cultura, Instituto Português De
Museus, Coca Cola

DESCOBRIMENTOS

Filipe Abranches, des.
A.H. de Oliveira Marques, arg.
**História de Lisboa
I volume séc. I - 1580;
II volume 1580-1974**
Assírio & Alvim, Câmara
Municipal de Lisboa, 2000

Fernando Bento, des.
A. Simões Muller, arg.
Com a Pena e com a Espada
Antologia da BD Portuguesa,
Futura, 1983

Eduardo Teixeira Coelho, des.
Raul Correia, arg.
O Caminho do Oriente
6 volumes, Antologia da BD
Portuguesa, Futura

José Garcês, des.
Mascarenhas Barreto, arg.
Cristóvão Colombo
2 volumes, Edições Asa

Pedro Massano, des. e arg.
A Conquista de Lisboa
Montepio Geral, 1997

Vitor Péon, des. e arg.
Nos Mares da China
Antologia da BD Portuguesa,
Futura, 1985

José Pires, des. e arg.
Gil Eanes e o Bojador
As portas do Mito
Grupo de Trabalho do Ministério
da Educação para as
Comemorações dos
Descobrimientos Portugueses,
1997

José Pires, des.
Nuno Calado, arg.
**A Viagem de Pedro Álvares
Cabral**
Terramar, Grupo de Trabalho do
Ministério da Educação para as
Comemorações dos
Descobrimientos Portugueses,
1998

Fernando Relvas, des. e arg.
Çufo
Grupo de Trabalho do Ministério
da Educação para
as Comemorações dos
Descobrimientos Portugueses,
1995

Fernando Relvas
O Rei dos Búzios
(versão em CD-Rom da bd
iniciada na revista Sábado)
Biblioteca, nº 3/4, Set 1999,
Câmara Municipal de Lisboa

José Ruy, des. e arg.
**As Aventuras
de Porto Bomvento**
7 volumes, Edições Asa

Nuno Saraiva, des. e arg.
Os Dias de Bartolomeu
Edições Asa, 1990

José Manuel Soares, des.
Artur Varatojo, arg.
A Ala dos Namorados
Antologia da BD Portuguesa,
Futura, 1985

Rui Sousa, des.
António Filipe Sousa, arg.
Pêro da Covilhã : Viagens
Meribérica/Liber, Grupo de
Trabalho do Ministério da
Educação para as
Comemorações dos
Descobrimientos Portugueses,
2000

Maria João Worm, des. e arg.
A História
Bedeteca de Lisboa, 1999

SÉC XVII, XVIII HISTÓRIA UNIVERSAL

Filipe Abranches, des.
A.H. de Oliveira Marques, arg.
**História de Lisboa II volume
1580-1974**
Assírio & Alvim, Câmara
Municipal de Lisboa, 2000

Christophe Blain, des. e arg.
Isaac, o pirata: As Américas
Polvo, 2001

François Bourgeon, des. e arg.
Os Passageiros do Vento
5 volumes, Meribérica/Liber

José Garcês, des.
Mascarenhas Barreto, arg.
**D. João V,
uma Vida Romântica**
Edições Asa, 1994

SÉC. XIX HISTÓRIA UNIVERSAL

Filipe Abranches, des.
A.H. de Oliveira Marques, arg.
**História de Lisboa II volume
1580-1974**
Assírio & Alvim, Câmara
Municipal de Lisboa, 2000

Pedro Cavalheiro, des. e arg.
A Noiva de Jesus Cristo
Vega, 1993

Jean Giraud, des.
Jean-Michel Charlier, arg.
Tenente Blueberry
24 volumes, Meribérica/Liber

João Mendonça, des.
Jorge Magalhães, arg.
Almeida Garrett, autor da obra
adaptada
**Joaninha dos Olhos Verdes:
Vol. I O Bem e O Mal**
Edições Asa, 1993

Rafael Bordalo Pinheiro,
des. e arg.
**Bandas Desenhadas de Rafael
Bordalo Pinheiro: 1892-1904**
Clube Português de Banda
Desenhada, Bedeteca de Lisboa,
1996
*Organização e introdução de
Carlos Bandeiras Pinheiro*

Rafael Bordalo Pinheiro,
des. e arg.
**Apontamentos de Rafael Bor-
dalo Pinheiro sobre a Picares-
ca Viagem do Imperador de
Rasilb pela Europa**
Edição fac-similada, Bedeteca
de Lisboa, 1996

Yslaire, des.
Balac, arg.
Sambre
BaleiAzul, 2000

**SÉC XX
HISTÓRIA UNIVERSAL**

Filipe Abranches, desenho
A.H. de Oliveira Marques, argumento
História de Lisboa II volume 1580-1974
Assírio & Alvim, Câmara Municipal de Lisboa, 2000

Federico del Barrio, desenho
Felipe Hernández Cava, arg.
O Artefacto Perverso
Colecção Alboom, Baleiazul, 1998

Enki Bilal, desenho
Pierre Christin, arg.
As falanges da Ordem Negra
Meribérica/Liber, s/d

Enki Bilal, desenho
Pierre Christin, arg.
A Caçada
Meribérica/Liber, s/d

Monique Brouillard, desenho
Felipe H. Cava, argumento
Que Podemos Fazer?
Primata especial, Edições Polvo; 2000

Stuart de Carvalhais, des. e arg.
O Quim e o Manecas contra a terrível quadrilha do "Pé Fatal": 1916
Círculo de Leitores, 1997

Robert Crumb, des.
David Z. Maiorowitz, arg.
Kafka para principiantes
D. Quixote, 2000

Miguel Ângelo Gallardo, des.
Francisco Gallardo Sarmiento, arg.
Um Longo Silêncio
Biblioteca-Museu República e Resistência, Bedeteca de Lisboa, 1998

Frank Giroud, des.
Jean-Paul Dethorey, arg.
Luís Má Sorte
11 volumes, Meribérica/Liber

Daniel Hulet, des.
Jan Bucquoy, arg.
Os Caminhos da glória
2 volumes, Meribérica-Liber

Rafael Gouveia, des. e arg.
O manuscrito Durruti
Lx Comics #3, Bedeteca de Lisboa, 1999

Rui Lacas, des.
Jorge Magalhães, arg.
Maldita Cocaína de Filipe La Féria
Página a página, 1994
Nota: a partir da peça, com o mesmo título, de Filipe La Féria

Victor Mesquita, des. e arg.
Vietname
Visão nº 5, 1975

José Mota, des. e arg.
9 de Abril de 1918
Visão nº 11 e 12; 1976

Hugo Pratt, des. e arg.
Corto Maltese
7 volumes, Meribérica/Liber

Hugo Pratt, des. e arg.
Os Escorpiões do Deserto
2 volumes, Meribérica

Hugo Pratt, des. e arg.
O último voo
Meribérica/Liber, s/d

Raives, des.
Warnaut, arg.
A Inocente
Meribérica.-Liber, s/d

Miguel Rocha, des. e arg.
Borda d'Água
Lx Comix #5, Bedeteca de Lisboa, 1999

V. Sanchez, des.
Fidel Morales, arg.
Amilcar Cabral
Visão nº 5 e 6, 1975

Art Spiegelman
Maus
2 volumes, Difel

Tardi, des. e arg.
Adèle Blanc-Sec
4 volumes, Bertrand

Tardi, des.
Daeninky, arg.
Varlot Soldado
Edições Polvo, 2001

Vários autores, des. e arg.
O Muro: Antes e Depois
Meribérica/Liber, 1990

**25 DE ABRIL
GUERRA COLONIAL
PORTUGUESA**

José Carlos Fernandes, des.
João Miguel Lameiras, arg.
João Ramalho Santos, arg.
A revolução interior: à procura do 25 de Abril
Afrontamento, Centro de Documentação 25 de Abril da Universidade de Coimbra, 2000

Pedro Massano, des. e arg.
Angola
Visão nº 7; 1975

Victor Mesquita, des. e arg.
Matei-o a 24
Visão nº1, 2, 3, 4 e 5; 1975

Miguel Rocha, des. e arg.
As Pombinhas do Sr. Leitão
Colecção Alboom, Baleiazul, 1999

José Ruy, des. e arg.
Operação Óscar: Outra maneira de Contar o 25 de Abril
Meribérica/Liber, 2000

Vitor Péon, des. e arg.
Reconquista de Angola Os Heróis do Salado
Mundo de Aventuras, 195

Vários autores, des. e arg.
Uma Revolução Desenhada: O 25 de Abril e a BD
Afrontamento, Bedeteca de Lisboa, Centro de Documentação 25 de Abril da Universidade de Coimbra, Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, 1999
Coordenação de João Miguel Lameiras, João Paulo Paiva Boléo e João Ramalho Santos

Vários autores, des. e arg.
25 de Abril aos quadrinhos
Diário de Notícias, Ministério da Educação, Bedeteca de Lisboa; 1999

Vários autores, des. e arg.
25 Anos, 25 de Abril, 25 Bandas Desenhadas
Publicadas no jornal Público desde do dia 25 de Abril de 1999 até Janeiro de 2000, patrocinadas pela Comissão Oficial das Comemorações do 25 de Abril
Coordenação de Nuno Saraiva

**CONTEXUALIZAÇÃO
HISTÓRICA UNIVERSAL**

Catálogo da exposição
A Arquitectura na Banda Desenhada
Instituto Francês de Arquitectura/Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, Abril 1986
Comissariado e coordenação de Lionel Guyon, François Mutterer e Vincent Lunel

Catálogo geral Salão Lisboa 1998
Dossiê Cidade e Banda Desenhada
Comissariado e coordenação de José Miguel Léon Pablo e Jesús Lopez Araquistán
Bedeteca de Lisboa, 1998

François Bourgeon, des. e arg.
Os Companheiros do Crepúsculo
3 volumes, Meribérica/Liber

Hergé, des. e arg.
As Aventuras de Tintin: Os Charutos do Faraó
Difusão Verbo, s/d

Hermann, des. e arg.
As Torres de Bois Maury
2 volumes, Meribérica/Liber

Edgar Pierre Jacobs, des. e arg.
As Aventuras de Blake e Mortimer: O Mistério da Grande Pirâmide
2 volumes, Meribérica/Liber, s/d

Jacques Martin, des. e arg.
Alix
19 volumes, Edições 70

Alberto Uderzo, des.
René Goscinny, arg.
Astérix
31 volumes, Meribérica/Liber

William Vance, des.
Jacques Stoquart, arg.
Ramiro
4 volumes, Meribérica/Liber

Edição Bedeteca de Lisboa, 2002. Conceção e coordenação: Alice Geirinhas. Conceção das fichas nº 2 e 3: Marcos Furrado e Alice Geirinhas. Assessoria: Rosa Barreto. Conceção Gráfica: Silva! Designers. Agradecimentos: João Paulo Cotrim, João Miguel Lameiras, Eulália Andrade, Luís Fernando e a todos os autores de bd, ilustradores e editores citados. Apoio: Instituto Português do Livro e das Bibliotecas.

