

# Bd Boom

selecção de livros e revistas sobre adaptações e universos literários

Filipe Abranches, desenho  
Raul Brandão, autor da obra adaptada  
**O Diário de K.**  
Col. Prontuário #4, Edições Polvo, 2001  
A partir de "A Morte do Palhaço"

Filipe Abranches, des.  
João Paulo Cotrim, arg.  
**Al-Mu'tamid**  
Revista Ler nº 51, Círculo de Leitores  
*Biografia com adaptação de poemas de Al-Mu'tamid*

Fernando Bento, des.  
Robert-Louis Stevenson, autor da obra adaptada  
**A Ilha do Tesouro**  
Edições Asa, 1991  
**Regresso à Ilha do Tesouro**  
Edições Asa, 1991

Fernando Bento, des.  
P.C. Wren, autor da obra adaptada  
**Beau Geste**  
Futura, 1982

E.T Coelho, des.  
Eça de Queirós, autor da obra adaptada  
**A Torre de D. Ramires**  
Antologia da BD Portuguesa, Futura, 1989

João Chambel, arg. e des.  
Daniel Lopes, arg. e des.  
**Heróis da Literatura Portuguesa**  
Íman edições, 2002  
*Baseado nos universos de Álvaro do Carvalho, Teixeira de Pascoaes, Fernando Pessoa, Mário de Sá-Carneiro, António Ferro e Mário Cesariny*

Cécile Chicault, des.  
Irmãos Grimm, autores da obra adaptada  
**Os Três Cabelos de Ouro do Diabo**  
Meribérica/Liber, 2001

Robert Crumb, des.  
David Zane Mainowitz, arg.  
**Kafka para Principiantes**  
D. Quixote, 2000  
*Biografia e adaptações de trechos*

Diniz Conefrey, des.  
Herberto Hélder, autor da obra adaptada  
**Arquipélagos**  
Iman edições, 2002

João Cunha, des.  
Milan Kundera, autor da obra adaptada  
**Bem Alto**  
Mutate & Survive,  
Associação Chili Com Carne, 2001  
Excerto de "A insustentável leveza do ser".

José Carlos Fernandes, des. e arg.  
**Alguém Desarruma Estas Rosas e Outras Estórias**  
Pedranocharco, 1997  
*Antologia do autor que inclui adaptação dos contos de Gabriel Garcia Marquez, "Alguém desarruma estas rosas" e "Diálogo do Espelho", dos contos de Ray Bradbury, "The day it rained forever", "The Dragon" e "As Mulheres"; e um trecho de "A Peste", de Albert Camus.*

José Carlos Fernandes, des. e arg.  
**Avaria**  
Casa da Cultura de Loulé, 1995  
*Antologia do autor que inclui "O espaço entre as estrelas" inspirado num poema de Carlos de Oliveira, "Avaria" inspirada num conto de Boris Vian e "Teresa" inspirada num conto de Italo Calvino.*

José Garcês, des.  
Alexandre Herculano, autor da obra adaptada  
**Eurico, o Presbítero**  
Futura, 1983

Luís Manuel Gaspar, des.  
**[Imagens que Passais pela Retina dos Meus Olhos]**

Revista Ler, Círculo de Leitores  
*Adaptações de vários contos e poemas*

Alice Geirinhas, des. e arg.  
**[Relatividade da Realidade]**  
Quadrado #3 / 3ª série, ASIBDP, Bedeteca de Lisboa, Maio 2001  
*Baseado em "Os 3 estímulos de Palmer Eldrich" de Phillip K. Dick*

André Lemos, des.  
Pierre Louÿs, autor da obra adaptada  
**Manual de Civilidade para Meninas**  
Mutate & Survive,  
Associação Chili Com Carne, 2001  
Excerto

Isabel Lobinho, des.  
Mário-Henrique Leiria, autor da obra adaptada  
**Contos do Gin Tónico**  
Editora Forja, 1975 (reed. Cadernos Moura BD #3 a realizar em Junho 2002)

Peter Kuper, des.  
Franz Kafka, autor da obra adaptada  
**Give it up! And other Short Stories**  
NBM Publishing, 1995  
*Edição portuguesa a editar brevemente pela Mundo Fantasma*

Mazan, des.  
Irmãos Grimm, autores da obra adaptada  
**O Alfaiazinho Valente**  
Meribérica/Liber, 2001  
**Aprender a ter Medo**  
Meribérica/Liber, 2001

João Mendonça, des.  
Jorge Magalhães, arg.  
Almeida Garrett, autor da obra adaptada  
**Joaninha dos Olhos Verdes: volume I, O Bem e o Mal**  
Edições Asa, 1993

Pedro Nora, des.  
Albert Camus, autor da obra adaptada  
**O Viajante**  
Quadrado #2 / 3ª série, ASIBDP,  
Bedeteca de Lisboa, Setembro 2000  
Excerto de "O estrangeiro"

Pedro Nora, des.  
David Soares, arg.  
**Mr. Burroughs**  
Col. Negra #2, Círculo de Abuso, 2000  
*Baseado no universo de William S. Burroughs*

Michel Plessix, des.  
Kenneth Grahame, autor da obra adaptada  
**O Vento dos Salgueiros**  
Witloof, 2001

Miguel Rocha, des.  
George Bataille, autor da obra adaptada  
**Eduarda**  
Col. Prontuário #1, Edições Polvo, Bedeteca de Lisboa, 2000

Fernando Relvas, des. e arg.  
Júlio Verne, autor da obra adaptada  
**Viagem ao Centro da Terra**  
Revista Tintin, 1980

José Ruy, des.  
Fernão Mendes Pinto, autor da obra adaptada  
**Fernão Mendes Pinto e a sua Peregrinação**  
Meribéria/Liber, 1987

David Soares, des. e arg.  
**Sammahel**  
Coleção Negra #666 [3],  
Círculo de Abuso, 2001  
Baseado no "Fausto", de Thomas Mann

Vera Tavares, des.  
**O Medonho Composto**  
Iman edições, 2001  
Adaptação de conto anónimo do séc. XVIII

Vários autores, des.  
Jan Baetens, arg.  
**Self-Service**  
Fréon, Casa Fernando Pessoa, 2001

Vários autores, des. e arg.  
**Conto(S) contigo**  
IPLB, 2002  
Baseado em obras de Eça de Queirós,  
Machado de Assis, Miguel Torga,  
Branquinho da Fonseca e Clarice Lispector



Ana Cortesão  
**Festa de Aniversário**  
ContoS Contigo, 2002, IPLB